

2021

Årsberättelse



Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr

EST 1968

Årsberättelse 2021, stiftelsens 53:e verksamhetsår.

Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr

FO-nummer 0222329-1

Adress: Kilvägen 90, 644690 Sideby.

Epost: info@kilen.fi

Kilen kommer till

Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr grundades 1968. Justitieministeriet beslöt tillåta grundandet av stiftelsen vid en föredragning 14 maj 1968 och stadfästa förslaget till stiftelseurkund och stadgar. Initiativet till grundandet togs av professor Harald Teir 1967 och stiftelseurkunden var undertecknad av Eskil Hanses, Uno Hanses, Arthur Hermans, Gustav Högbäck, Joel Långvik, Runar Långvik, Tor Nordgren, Runar Storsjö, Axel Norrteir och Harald Teir.

Dessa framsynta personer grundade stiftelsen i avsikt att inom Sideby kommun bevara gammal bonde-, fiskare- och allmogekultur.

"För att kunna förverkliga detta syftemål skall stiftelsen i Sideby kyrkoby uppföra sekelgamla bonde- och fiskarehus och tidsenligt inreda desamma för att för kommande generationer åskådliggöra förfädernas levnadsförhållanden samt bereda bygdens folk tillfälle att här sammankomma till kulturella fester och samkväm samt släkt- och familjefestligheter. Förutom denna sin kulturella uppgift är området avsett att även vara ett utfärds mål. Stiftelsens språk är svenska. Stiftelsen bör beakta och tillgodose det ökade behovet av fritidssysselsättning, speciellt bland ungdomen på orten och för övrigt inom hela Syd-Österbotten." (Utdrag ut stiftelseurkunden).

Fransgården flyttades till området 1967 som första byggnad. Därefter växte området med flera byggnader som flyttades genom ett omfattande talkoarbete. Kilen invigdes sommaren 1969 av dåvarande president Urho Kekkonen.



Det levande museiområdet omfattar idag ett trettiotal byggnader på ett område på cirka 4,5 hektar och är vida känt utanför Syd-Österbotten. Byggnaderna på området bildar tillsammans med hamnen en enhetligt kulturmiljö. Området kring Kilen har tagits med bland de riksomfattande kulturlandskapen i Miljöministeriets betänkande.

Stadgar och ändamål

Stiftelsens stadgar ändrades och registrerades 20.10.2017 för att motsvara Stiftelselagen 487/2015.

Stiftelsens ändamål

Stiftelsens ändamål är att:

- att bevara och överföra gammal bonde-, fiskare- och allmogekultur, traktens historia och traditioner för den tidsepok museiområdet representerar till kommande generationer samt tillgodose behovet av fritidsaktiviteter och ungdomsarbete.
- att äga, förvalta och utveckla det levande museiområdet, Kilens hembygdsgård, bestående av byggnader och föremål på ett strandområde i Sideby by i Kristinestad, benämnt Kilens fiskeläge

Hur stiftelsen verkar för att uppfylla ändamålet

Stiftelsen förverkligar sitt ändamål genom att aktivt ordna evenemang i anslutning till museiområdet så att Kilen är ett levande museiområde och centrum för sammankomster, kulturella aktiviteter, utbildningar och andra aktiviteter som stöder stiftelsens ändamål.

Stiftelsen bedriver affärsverksamhet med anknytning till stiftelsens ändamål för att finansiera verksamheten. Exempel på affärsverksamheter som stiftelsen kan bedriva är utövande av café- och restaurangverksamhet, inkvarteringsrörelse, uthyrning av stiftelsens utrymmen för privata arrangemang och publikationsverksamhet.

Stiftelsens språk är svenska.

Ledning och administration

Delegation

Delegationen består av 15 medlemmar som företräder grundarna och 15 övriga medlemmar som representerar organisationer och sammanslutningar. Delegationen har som uppgift att övervaka stiftelsens förvaltning och behandlar bland annat bokslut och årsberättelse. Delegationen sammanträder till årligt möte inom maj månad.

Medlemmar

1. Grundarna, Peter Stenlund, ordförande
2. Grundarna, Lisa Heinonen
3. Grundarna, Karl-Johan Hellman
4. Grundarna, Nina Gran
5. Grundarna, Lisbeth Saxberg-Blomqvist, sekreterare
6. Grundarna, Henrik Teir, viceordförande
7. Grundarna, Gustav Lawast
8. Grundarna, Bror Eriksson
9. Grundarna, Folke Norrback
10. Grundarna, Alf Kangasniemi
11. Grundarna, Ulf Grindgårds
12. Grundarna, Bjarne Stenlund
13. Grundarna, Åsa Teir
14. Grundarna, Linda Rosengård
15. Grundarna, Sinikka Norrback

16. Staden Kristinestad, John Hammarberg (2021-2025)
17. Staden Kristinestad, Anna-Lena af Hällström (->2021), Tarja Nummela (2021-2025)
18. Sideby kapellförsamling, Markus Engström
19. Sideby Skifteslag, Jan Hanses
20. Styrelsen för Österbottens Museum, Kaj Höglund
21. Vasa Nation för Helsingfors Universitet, Calle Koskela
22. Österbottniska Nationen vid Åbo Akademi, Ida Björklund
23. Kristinestads företagare rf, Bengt Berglund
24. Åttonde Ungdomsringen rf, Ida Patoranta
25. Finlands Bastusällskap rf, Timo Martikainen
26. Skaftung Ungdomsförening rf, Alexia Sahl
27. Henriksdals byförening rf, Anja Bobäck-Stenlund
28. Ömossa Ungdomsförening rf, Sari Viertola
29. Härkmeri Ungdomsförening rf

Delegationens presidium 2021

- Peter Stenlund, ordförande
- Henrik Teir, viceordförande
- Lisbeth Saxberg-Blomqvist, sekreterare

Delegationen hade sitt årliga möte i Kilens Salteri 20.6.2021 och behandlade stadgeenliga ärenden samt tog del av lägesrapport och framtidsutsikter. Delegationen valde ny styrelse för kommande tre år (2021-2024).

Styrelse och verksamhetsledare

Styrelsen sköter förvaltningen av stiftelsen och svarar för att stiftelsens verksamhet organiseras på ett ändamålsenligt sätt för fullgörandet av ändamålet. Styrelsen svarar för att tillsynen över stiftelsens bokföring och medelsförvaltning är ordnad på ett behörigt sätt. Verksamhetsledaren var permitterad i början av året och sades upp från och med första juni på grund av ekonomiska orsaker. Styrelsen tog under året över den operativa verksamheten genom talkoinsatser.

Styrelsen

1.1.2021-20.6.2021

Ordinarie ledamot

Bror Eriksson ordf
Ulf Grindgårds, viceordf.
Antonia Ingves
Kaarina Aittamäki
Dennis Rundt

Ersättare

Stina Granskog –Välisalo
Åsa Teir
Harriet Lindelöf-Sahl
Annika Martikainen
vakant

20.6.2021-31.12.2021 (2024)

Ordinarie ledamöter

Ulf Grindgårds, ordf och sekr.
Mathias Norrback, viceordf.
Harriet Lindelöf-Sahl.

Ersättare

Bror Eriksson
Tim Lindlöf
Stina Granskog –Välisalo

Antonia Ingves
Kaarina Aittamäki
Åsa Teir

Alexia Sahl
Annika Martikainen
vakant



Delar av den nya styrelsen vald på Delegationsmötet. Fr.v. Åsa Teir, Harriet Lindelöf-Sahl, Kaarina Aittamäki, Ulf Grindgårds (styrelseordf.), Mathias Norrback (viceordf.), Bror Eriksson, Tim Lindlöf, Peter Stenlund (Delegationens ordförande), Antonia Ingves, Alexia Sahl. På bilden saknas Annika Martikainen och Stina Granskog-Välisalo.

Organisering av arbetet inom styrelse

Styrelsen har haft 10 protokollförda möten under året. Vissa möten har varit hybridmöten med både fysisk närvaro och digitalt. Delegationens ordförande Peter Stenlund och viceordförande Henrik Teir har aktivt deltagit i styrelsearbetet. För beredningen av styrelsemötena har styrelsens ordförande svarat för. Åt styrelsen utbetalades inga mötesarvoden.

Inom styrelsen verkade arbetsgrupper med ansvarsområden:

- Programgrupp: Harriet Lindelöf-Sahl (sammankallare), Åsa Teir, Stina Granskog-Välisalo, Alexia Teir och Tim Lindlöf.
- Museigrupp: Antonia Ingves (sammankallare), Kaarina Aittamäki och Annika Martikainen.
- Fastighetsgrupp: Bror Eriksson (sammankallare), Mathias Norrback och Tim Lindlöf.
- Kommunikationsgrupp: Ulf Grindgårds och Alexia Sahl.

Bror Eriksson fungerade som fastighetsansvarig med timlön.

Styrande dokument

Under året har styrelsen antagit följande anvisningar

- Kilens närståendekretsanvisning
- Kilens ekonomiska förvaltning
- Kommunikationsplan

Företrädande

Hela styrelsen företräder stiftelsen på basen av lagen om stiftelser. Dessutom har bokföraren Johan Ingves beviljats rätt att företräda stiftelsen ensam.

Diskussioner med Svenska kulturfonden

Eftersom Svenska kulturfonden är den största finansiären initierade styrelsen en diskussion med fonden. Delegationsordförande Peter Stenlund öppnade diskussionen med Svenska kulturfondens VD Sören Lillkung angående ett djupare samarbete. Ett möte med fondens ledning hölls i Hfrs 3.6.2021. Från Kilen deltog Peter Stenlund, Henrik Teir och Ulf Grindgärds. Från fonden deltog VD Sören Lillkung, styrelseordförande Mikaela Nylander, fastighetschef Joel Johansson och Österbottens ombudsman Martin Enroth.



Svenska kulturfondens representanter på Kilen besök. Stående fr.v. Martin Enroth (Svenska kulturfonden), Bror Eriksson, Kaarina Aittamäki, Åsa Teir. Sittande fr.v. Ulf Grindgärds, Joel Johansson (Svenska kulturfonden), Noora Eränen och Antonia Ingves.

På basen av mötet besökte Martin Enroth och Joel Johansson Kilen 18.6.2021 för att bekanta sig med fastigheterna.

Svenska kulturfondens delegationsordförande Mikael Svarvar och ombudsmannen Martin Enroth besökte Kilen 19.11.

Verksamhetsledare

Anders Wentin fram till 31.5.2021. Uppsagd på grund av ekonomiska orsaker från 1.6.2021. Permitterad 16.10.2020-30.1.2021. AW skötte vissa uppgifter genom särskilt avtal 14.6-30.6.2021.

Personal

På timlön

Elisabeth Sundén med arbetsuppgifter tillhörande städning och gräsklippning. Bror Eriksson som fastighetsansvarig.

Praktikant

Etnolog Noora Eränen arbetade med praktikantstipendium från Svenska kulturfonden 1.6-7.8.2021 med uppgift att starta upp katalogiseringen av samlingarna i ett nytt digitalt verktyg MuseumPlus. Noora skötte dessutom telefon och vissa andra praktiska arbetsuppgifter mot lön från stiftelsen.



Noora Eränen och Kaarina Aittamäki ser över föremålen i Fransgården.

Revisorer

1.1-20.6.2021

- Marja Huhtala (CGR) och ersättare Mårten Vikberg (GR)
- Kjell Berts (CGR) och ersättare Dan Liljedahl (GR)

20.6-31.12.2021

- Mårten Vikberg (GR) och ersättare Dan Liljedahl (GR).

Allmänt om verksamheten

På grund av situationen med Covid-pandemin och dess restriktioner försvårades genomförandet betydligt. Sommarens verksamheter behandlades vid varje styrelsemöte. Planerna fick hela tiden anpassas och justeras enligt rådande omständigheter. Styrelsemedlemmarna och dess arbetsgrupper tog ett stort ansvar för verksamhetens genomförande, vilket hade en stor betydelse för att få ett gott bokslut genom minskade personalkostnader.



Kaarina Aittamäki och Åsa Teir under en av de flera talkotillfällen musei- och programgruppen stod för.

Museiområdet var öppet för allmänheten 19.6-8.8.2021 tisdag-söndag kl.12–16.00. Under övriga tider togs grupper och gäster emot enligt överenskommelse. Museidörrarna hölls öppna i enlighet med restaurangens öppethållningstider.

Programverksamhet

Trots rådande situation med korta planeringstider kunde ett tillfredställande utbud av aktiviteter genomföras. Programarbetsgruppen planerade och verkställde evenemangen genom en stor talkoinsats. Programmen föregicks av flera planeringsmöten.



Styrelsemedlemmar i funktion under Hantverkardagen.

Program och möten

- 25.5 Lappfjärds skola lägerdag.
- 27-28.5 Kristinestads skola åk 6 läger, städade på området.
- 1.6 Kristinestads skola åk 5 läger.
- 2.6 Kristinestads skola åk 3-4 lägerdag.
- 3.6 Aktivitetsdag för invandrare, i samarbete staden Kristinestad
- 7-9.6 Närpes skolmusikkår, musikläger, 42 deltagare
- 18.6 Möte med Svenska kulturfondens representanter Martin Enroth och Joel Johansson
- 23.6 Valfördsnämnden hade möte på Kilen, guidning och middag. Kilen presenterades.
- 25.6 Kilens Midsommarafton med sång och musikprogram, lekar och midsommarstång, ca 80 deltagare.
- 2.7-18.7.2021 Ebba Masalin utställning i Restaurangen genom Kristian och Ulrika Teir.



- 4.7 Hantverkardag med försäljare, musik av spelmän från Sastmola, afghanska folkdräkter och hennamålning, veteranbils samling, lotteri. Antal hantverkare: 15. Antal besökare: cirka 200



Kilens egna hantverkare Annika Martikainen och Ulla Storsjö-Dunn.

- 9.7 Trubadurkväll med Fabien Attie i Salteriet, ett 20 tal besökare.
- 13-15.7 Konstkurs i samarbete med Kristinestads medborgarinstitut, ledare Esa Tiainen.
- 18.7 Kåtonk laiv (Lasse Eriksson och Anders Teir) med band konsert på gårdstunet, 130 personer i publiken.



- 18.7 - 8.8.2021, Seija Nummelin utställning av handarbeten i restaurangen.



- 22.7 Barnens Dag med rikligt programutbud, djur från Högnäs farm, cirka 200 deltagare.



- 23-25.7. Yoga retreat i Salteriet med Peter Appel. I samarbete med Kristinestads medborgarinstitut.
- 31.8 Svenska kulturfonden informationsmöte om Frans Henriksens fond ansökan september.

[Museal verksamhet](#)

Museiarbetsgruppen hade ansvar för verksamheten och arbetsgruppen verkställde städning av museerna inför säsongen vid flera olika talkotillfällen.



Talko! Antonia Ingves.

Styrelsen beslöt att ta i bruk verktyget för samlingsförvaltning, MuseumPlus och en katalogisering av Kilens föremål inleddes under sommaren. Antonia Ingves deltog utbildningstillfällen om användning av samlingsförvaltningssystemet och ledde praktikantens arbete med katalogiseringen. Antonia Ingves tog efter sommaren själv hand om katalogiseringsarbetet.

Mottagna donationer

Fälltäck. Donator Louise Lindedahl.

Vädstol. Donatorer Anette och Simo Peltoniemi från Ömossa.

Två tavlor (fotografier över Kilen). Donator Ulla-Maj Storsjö

Carita Björne har donerat följande föremål till Kilen:

- Ett sängöverkast vävt av Gunnel Storsjö och Agnes Kangasniemi i Början av 1950-talet.
- 2 st gångmattor vävd av Gunnel Storsjö.
- En slädrya.
- Sängtäck. Troligen vävt på 1940-talet.

Carina Appels-minnesfond

Minnesfonden delar vart annat år ut Carina Appel -priset till en natur- och/eller nyhetsfotograf eller -filmare i Finland eller utomlands. Carina Appels Minnesfond ägs och förvaltas av Svenska Litteratursällskapet i Finland r.f. som en gemensam fond inom Svenska kulturfonden och Kilen sköter administrationen.

Till vinnare av priset 2021 utsågs Niklas Meltio. På grund av pristagarens tidtabell med jobb utomlands gick det inte att ordna det prisutdelningstillfälle som sig brukar.

Niklas Meltio från Helsingfors är fotojournalist sedan 2003. Han har flera år gått i bräsch för ett unikt dokumentärt grepp, där han ihärdigt och modigt befinner sig bredvid de människor som lever i krigs- och kristillstånd och som på olika sätt rör sig i välfärdens marginaler. Han har under längre perioder rapporterat om brännande krishärdar i bland annat Syrien, Irak/Kurdistan, Ukraina, Afghanistan och om flyktingströmmen genom Europa. Passionerat och envist skildrar han skeendet på ett realistiskt och klarsynt sätt.

Kommunikationsverksamhet

Marknadsföringen sköttes så gott som till 100% via webben och sociala medier. Ny webbplats lanserades på våren. Kilens egna kommunikationskanaler utgörs av webbplats (www.kilen.fi), Facebookprofil (www.facebook.com/KilenKiili), och Instagramprofil (www.instagram.com/kilen_kiili) samt Österbottens evenemangskalender som även innehåller Kristinestads lokala evenemangskalender. Webbplatsen uppdaterades och förbättrades under hela året. Även Kilens sociala medier uppdaterades och förbättrades under hela året.

Evenemang och andra aktiviteter lades ut flitigt på Kilens Facebooksida. Förutom ett aktivare grepp om Facebooksidan aktiverades också Kilens Instagramsida. I december testades betald annonsering på Facebook.

Google Workspace används som plattform för epost, kalender och lagring av dokument.

En måttstock på hur vikten av sociala medier växer är statistiken på antalet gillare på Facebook. Facebook hade 1.1.2021 1401 gillare och 31.12.2021 1707 gillare. Inläggen på Facebook får också ett ökande antal gillanden.

Hur ser målgruppen ut bland gillare av våra Facebook och Instagram sidor?

Målgrupp

Nuvarande målgrupp

Möjlig målgrupp

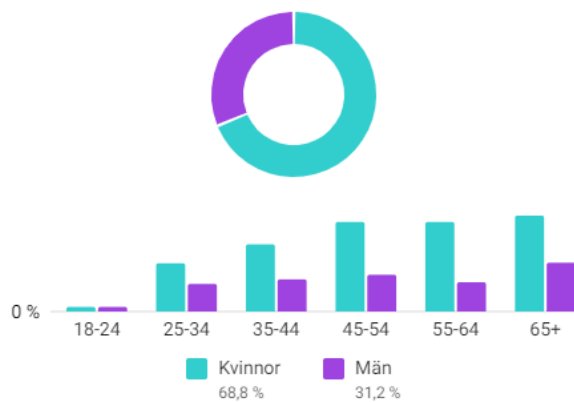
Gilla-markeringar för sida på Facebook ⓘ

1,7 tn

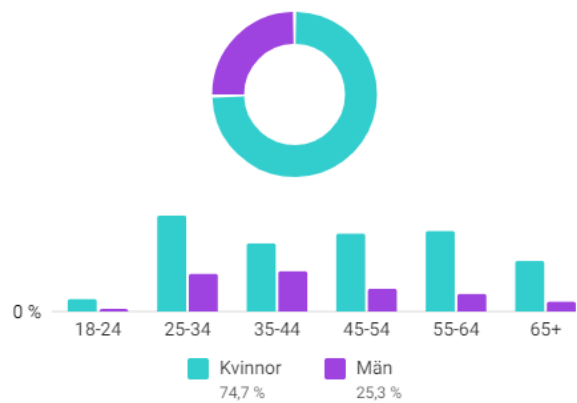
Instagram-följare ⓘ

313

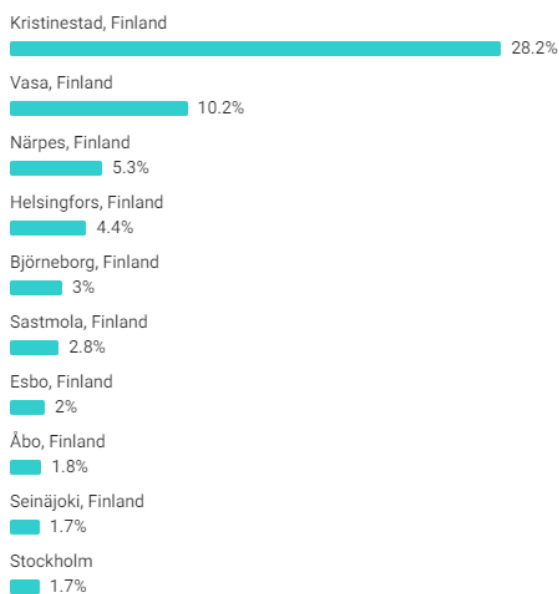
Ålder och kön ⓘ



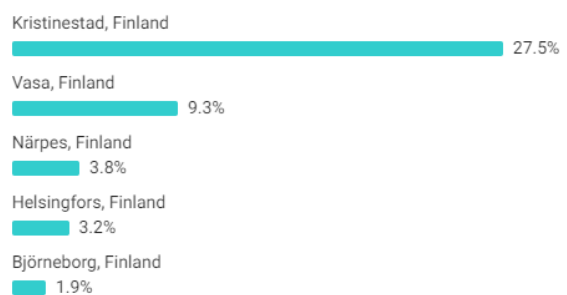
Ålder och kön ⓘ



Städer i topp



Städer i topp



Affärsverksamhet

För att stöda verksamheten driver stiftelsen olika affärsverksamheter. Inkomsterna kommer i form av hyresinkomster.

Restaurang Väst kustens pärla

Restaurangen var uthyrd till krögaren Age Teir. Säsongen i restaurangen öppnades med morsdagslunch 9.5.2021 med ca 40 gäster. Restaurangens normala öppethållningstider var under tiden 29.5 - 27.6 Veckoslut (lör-sön) och Midsommarafton kl 11-16. Under tiden 28.6 - 8.8 var den öppen alla dagar kl 11-16. Restaurangen serverade lunchbuffet varje dag och under veckosluten Kilens buffet. Hyran till stiftelsen består av en fast hyra och en provisionsbaserad hyra.



Kilens populära buffet under veckoslut.

Hostel Kilstrand

Hostellets uthyrning sattes upp på booking.com i april, men öppnades inte upp online på grund av att stationär personal inte var anställd. Hyresinkomsterna ökade från föregående år tack vare ett polsk bolag i vindkraftsbranschen som hyrde in personal i tre månader på höstkanten.

Camping

Vid stranden i närheten av bastuområdet bedrivs en liten rastplats för husbilar och husvagnar.

Bastu

Bastuområdet vid stranden består av både rökbastu och vanlig bastu samt en gillestuga. Anläggningen hyrs ut till grupper och kan också bokas av gäster som bor på Kilen. Anläggningen hyrdes inte aktivt ut åt grupper under säsongen på grund av pandemin. Däremot utnyttjade en boende på camping och gästhamnen och i hostellet faciliteterna.

Kilens gästhamn

I gästhamnen hyr vi ut båtplatser för gästande båtar. Kilen administrerar uthyrningen av båtplatser vid stadens brygga och kaj för besökare under normala öppethållningstider eller enligt särskild överenskommelse. Kilen erhåller ett litet bidrag från stadens tekniska central för denna uppgift och dessutom uppbär Kilen hyra av båtgesterna.

Den praktiska skötseln av hostel-, camping och gästhamnsverksamheten samt bastu överfördes på Age Teir mot provision på försäljningen från dessa tjänster under tiden 1.7-31.8 .2021.

Med staden gjorde en överenskommelse att ett förslag till avtal mellan Kilen och staden om gästhamnen skall uppgöras. Diskussioner fördes även med Skifteslaget angående deras bryggor.



Fastighetsskötsel

Fastighetsbeståndet är i behov av ständiga underhålls- och reparationsåtgärder. Den kartläggning av underhållsbehov som gjorde 2011 genom Talotuuma Oy för en tidsperiod fram till 2021 behövde uppdateras. För att göra en ny kartläggning begärdes in offerter från två bolag i branschen och valet föll på Investigo Ab från Vasa som lämnade den förmånligare offerten.

11-12.10.2021 utförde Investigo granskningen av Kilens samtliga byggnader på plats. Investigo sammanställde resultatet inklusive kostnadsberäkningar och årsvisa åtgärdsförslag 2022-2030 i en rapport på 86 sidor som godkändes av styrelsen 27.11.2021.

Sammanfattning av underhålls- och reparationskostnader/Investigo

Hembygdsgården i Kilen består av 30 tal byggnader, varav 8 byggnader är nyare. Nyare husen används som inkvartering, bastu och som kontor. Konditionsbedömningen har utförts främst utvändigt och äldre byggnadernas kondition och reparationsbehov har bedömts enligt användningsändamål.

Byggnader som främst är på området som utställningsutrymme har ej gamla och intorkade fuktskador beaktats som åtgärdskrävande saker, ifall de ej ansetts vara betydande för byggnadens stabilitet eller användning.

Genom granskning av hela området kunde man observera att en del brister är återkommande. Vid byggnaderna förekommer det att gårdslutningar är mot byggnaderna, ytvatten kan rinna mot och under byggnaderna. Byggnaderna har lämnat lågt gentemot omgivningen. Genom åren har en del av byggnadernas omgivning blivit igenväxt. Vi rekommenderar att man reparerar dessa genom en helhetsplan på hela området, så att man får enhetligt och tidsenlig samt fungerande område. Barr och lövträd belastar tegeltaken som resulterat att flertal tegeltak är i behov av rengöring, vi rekommenderar att man även överväger att minska på träden i närheten av byggnaderna.

Takavvattning saknas på de flesta byggnader. Tidsenligt till området kan man t.ex montera hängränna som gjorts med brädor och bitumenfilt. Genom att montera takavvattning på byggnaderna skulle underhållsbehovet minska på väggar och fönster på sikt.

Tegel som takmaterial förekommer på de flesta byggnaderna. En del av dem har läckage i något slag. Dessa tak kan underhållas, genom reparation. Tegeltak kan även ersättas med andra material eller att man monterar bitumenfilt under de taken var man vill behålla teglet. På området är en stor del av tegeltaken av samma typ, varav man kan återanvända de tegel som ersätts med annat takmaterial. Tegeltak förekommer normalt först i byggnader som är från 1900 talets början.

Akutaste bristerna som observerades var takläckagen i byggnaderna. Som rekommenderas att prioriteras i första hand. Långtidsplanen har de akutaste åtgärderna planeras till närmast framtid. Grundförbättrande åtgärder planeras i slutet av PTS perioden. Hängrännor till byggnaderna har prioriterats till början av PTS perioden.

Akutaste åtgärderna kostnadsuppskattning till år 2022 är 20 670€.

Hela periodens (2022-2030) underhåll och grundförbättringar är totalt 500 330€

Från Svenska kulturfondens ansökningsomgång 1.9-30.9.2021 om bidrag för konditionsbedömning erhöles 5000 €.

Vidtagna åtgärder under året

Reparationen av Väderkvarnen slutfördes i och med att de nya vingarna och den nya axeln monterades.



Skifteslaget rörde och snyggade till området nedanför Fransgården mot stranden.

Ekonomi

Styrelsen lade stor vikt vid skötseln av ekonomin. Tack vare stor talkoinsats av styrelsen med både skötseln av administrativa och praktiskt arbete med städning, genomförande av program kunde personalkostnaderna hållas på en låg nivå. Året uppvisade en vinst på 8880 €. Vid varje styrelsemöte gjordes en ekonomisk uppföljning och kassaflödes uppföljning. För den ekonomiska förvaltningen antog styrelsen en anvisning som även diskuterades med den nya revisorn. Händelser med närståendekretsen som bör noteras finns nedtecknade i bokslutets noter.

Bokföring

Bokföringen övertogs från 1.6.2021 av bokföringsbyrå i Johan Ingves i Skaftung.

Allmänna bidrag (62 320 €)

- Svenska kulturfonden: 40 000 € som Verksamhetsbidrag" ur Frans Henriksons testamentsfond. Tilläggsinfo om beslutet: För verksamheten 35 000 euro, för Carina Appel-priset 5 000 euro.
- Museiverket: 3 500 €
- Kristinestad stad: 10 000 € (2000 €/MuseumPlus) verksamhetsunderstöd till Kilen.
- Kristinestad stad: 1 000 € för gästhamnsservice
- NTM-centralen: 720 €, projekt corona
- Henriksdals byförening: Bygdepengen: 600 €
- Svenska kulturfonden: 5 000 € för kartläggning av underhålls- och renoveringsbehov.
- Skifteslaget: 1 500 € för Väderkvarnen.

Medlemsskap

Stiftelsen är medlem i följande organisationer:

- Finlands svenska hembygdsförbund
- Finlands hembygdsförbund
- Finlands Natur- och miljöskolornas förbund
- Lägerskolförening i Finland rf
- Kristinestads turism

Framtidsutsikter

I december fick styrelsen det glädjande beskedet om ett tvåårigt bidrag ur Frans Henriksons Testamentsfond/Svenska kulturfonden för att verkställa ett omfattande strategiarbete *Kilen 2.0- ett kultur- och museiområde med genomslagskraft*. Arbetet inleds i februari 2022.

Vi skall producera en strategi och handlingsplan för utveckling av Kilens framtidskoncept och starta implementeringen av denna i den praktiska verksamheten.

Nyckelord för strategin är att ta fram sätt och medel för en tydligare positionering och profilering av i detta fall en organisation som äger ett omfattande museiområde på landsbygden.

På lång sikt är visionen att Kilens kultur- och museiområde har stärkts och har en tydlig position. Målsättningen är även att skapa tillväxt för verksamheten, och på detta sätt även säkerställa att Kilen har resurser att bedriva verksamheten på ett tillräckligt kvalitativt och professionellt sätt i framtiden.

Hållbarhet är nyckelord och viktig för Kilen. Ansökan om deltagande i Sustainable Travel Finland (STF) programmet har inletts med inlämnande om certifiering via Suomen luomumatkailuyhdistys-ECEAT Finland ry.

Underhålls- och renoveringsarbetet kommer också att intensifieras enligt ett program som uppgörs på basen av den konditionsbedömning som utfördes hösten 2021.

Talkoarbetet tas till heders i allt större omfattning.

Tack

Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr tackar alla besökare och samarbetspartners för det gångna året. Ett särskilt tack går till alla de som ger oss finansiellt stöd. Styrelsen tackar också avgående verksamhetsledaren Anders Wentin och avgående styrelsemedlemmen Dennis Rundt.



Sidebylyktorna kom väl till heders och prydde Kilen under julhelgen.